



Ciência em Debate

Política Editorial

Diretrizes Gerais

A produção da publicação eletrônica *Ciência em Debate* é de responsabilidade do Centro de Estudos e Aperfeiçoamento Funcional (CEAF), através de sua Unidade de Fomento à Pesquisa Científica e Inovação.

Entretanto, o conteúdo dos textos publicados é de estrita responsabilidade dos(as) autores(as), inclusive quanto à veracidade, exatidão e atualização das informações e métodos de pesquisa. As opiniões e conclusões expressas não exprimem, necessariamente, o ponto de vista do Ministério Público do Estado da Bahia e do CEAF.

A publicação *Ciência em Debate* do Ministério Público do Estado da Bahia é um periódico de publicações centradas em ciência, editado trimestralmente, podendo publicar números especiais.

De caráter multidisciplinar, a *Ciência em Debate* permitirá o acesso à informação sobre temas de interesse e relevância em diversas áreas do Direito, bem como outras ciências correlatas, com o objetivo de:

a) publicar trabalhos atrelados às áreas de interesse do Ministério Público e que tragam impactos para a sociedade;

- b) fomentar o intercâmbio de experiências em sua especialidade com outras instituições, nacionais ou estrangeiras, que mantenham publicações congêneres;
- c) difundir o conhecimento científico;
- d) fazer curadoria de publicações externas de interesse da instituição;
- e) divulgar atuações do CEAF;
- f) fomentar as produções dos GEPs, a fim de materializar e divulgar o trabalho de pesquisa institucional realizado no CEAF/MPBA;
- f) promover a reflexão crítica e a proposição de ações e práticas dirigidas à racionalização da atuação ministerial.

A publicação está estruturada em sete seções e editorial:

Editorial

- Seção 1: Artigos
- Seção 2: Ensaio crítico
- Seção 3: Resenhas de obras acadêmicas, literárias e audiovisuais
- Seção 4: Entrevistas [entrevistas curtas com autores da edição ou personalidades da área jurídica envolvendo a temática da pesquisa científica]
- Seção 5: Resumos de teses, dissertação ou monografia
- Seção 6: Boletim Informativo do CEAF
- Seção 7: MPBA indica

Conselho Editorial

O conselho editorial tem sua composição deliberada pela coordenação do CEAF, que o presidirá, e poderá ser composto por membros e/ou servidores(as) do Ministério Público brasileiro, pesquisadores(as) e docentes tendo as seguintes funções e obrigações:

- I – supervisionar o processo de submissão dos trabalhos para publicação;
- II – manifestar-se sobre a política editorial da publicação, sua missão, escopo, valores, público-alvo, critérios de aceite e recusa de submissões, periodicidade e formas de divulgação;
- IV – opinar quanto ao aceite ou à recusa de originais;
- V – auxiliar o CEAF na interpretação e na execução da política editorial da publicação;
- VI – redigir o editorial em cada número publicado;

- VII – propor melhorias para a qualidade técnica e científica do periódico;
- VIII – cooperar na divulgação do periódico nos meios acadêmicos e científicos;
- IX – manifestar-se sobre outros assuntos que lhe sejam submetidos pelo(a) editor(a) responsável;
- X – e zelar pela qualidade científica e pela periodicidade da publicação.

Periodicidade (edições regulares)

A publicação eletrônica é trimestral, sendo que os números serão publicados em fevereiro, maio, agosto e novembro.

Edições especiais

As edições especiais são aquelas que não contemplam textos submetidos em fluxo contínuo. Podem ser constituídas de um tipo específico de publicação e o Conselho Editorial avalia acerca da sua urgência.

Critério de Avaliação

Os textos serão avaliados considerando:

- a) pertinência do tema;
- b) relevância da discussão proposta;
- c) qualidade linguística: uso da norma de prestígio da língua portuguesa;
- d) conteúdo: fundamentação teórico-metodológica e linha argumentativa;
- e) originalidade no tema e na abordagem do conteúdo; e/ou respectiva e devida referência ao texto original;
- f) pesquisa incluindo a bibliografia utilizada;
- g) raciocínio lógico e estrutura do trabalho apresentado;
- h) importância social e/ou institucional da matéria;
- i) implicações práticas para a atuação institucional;

Condições Gerais para submissão

Como parte do processo de submissão, os(as) autores(as) devem verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as seguintes normas serão devolvidas aos(às) autores(as):

1) não serão admitidos textos contendo discurso de ódio ou que fira em qualquer dimensão os direitos humanos;

2) os textos deverão versar sobre matérias jurídicas inerentes aos interesses tutelados pelo Ministério Público e/ou às funções institucionais a ele atribuídas pela Constituição da República e por leis infraconstitucionais;

3) os textos submetidos poderão ter até quatro coautores(as);

4) a submissão deverá ocorrer por meio de [formulário de submissão](#) e realizada por um(a) autor(a) responsável;

5) toda e qualquer forma de identificação da autoria do texto deve ser removida. Solicitamos que fotografia e minibiografia dos autores sejam enviadas separadamente no e-mail de envio do arquivo.

6) os(as) autores(as), ao submeterem textos à revista, devem declarar ser titulares dos direitos autorais, respondendo exclusivamente por quaisquer reclamações relacionadas a tais direitos, bem como autorizar a revista, sem ônus, a publicar os referidos textos em qualquer meio, sem limitações quanto ao prazo, ao território ou qualquer outra;

7) a publicação eletrônica fica também autorizada a adequar os textos a seus formatos de publicação e a modificá-los para garantir o respeito à norma culta da língua portuguesa;

8) as citações devem ser apresentadas conforme a ABNT NBR 10520 mais recente; no formato do sistema de chamada adotado no periódico: autor-data;

8.1 as citações diretas com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e sem aspas; bem como

9) as referências bibliográficas (listadas no fim do texto) devem estar formatadas segundo as normas da ABNT;

9.1 utilizar negrito para destacar o título das obras.

10) no rodapé da página: apenas notas explicativas, quando necessário, com letra tamanho 10; reforçamos que as citações do texto devem ser formatadas por meio do sistema autor-data, portanto, as notas de rodapé não devem ser utilizadas para este fim;

11) as ilustrações devem ser inseridas no texto de acordo com a ordem em que são citadas e numeradas sequencialmente por algarismos arábicos. O título deve ser colocado acima da figura e a fonte consultada na parte inferior com letra tamanho 10 (seguir demais orientações da ABNT NBR 14724). As tabelas devem ser padronizadas conforme as Normas de apresentação tabular do IBGE;

12) as siglas, quando mencionadas pela primeira vez no texto, devem ser indicadas entre parênteses, precedidas do nome completo. Ao serem mencionadas novamente, empregam-se apenas as siglas;

13) o(a) autor(a) deve atentar-se às normas de apresentação expressas na seção a seguir.

Normas Gerais de Apresentação dos Trabalhos

1) Laudas de 210x 297mm (papel A4);

2) As margens da página devem ser: superior 2,5 cm, inferior 2,5 cm, esquerda 2,5 cm e direita 2,5 cm;

3) Fonte: Arial. Corpo: 12;

4) Nota de rodapé: corpo 10;

5) Salvar em formato .doc ou docx (Word). Não serão aceitos textos em PDF;

6) Negrito somente nos títulos;

7) Usar itálico somente para termos em língua estrangeira e títulos de publicações (livros, revistas, jornais, periódicos etc.).

Normas Específicas de Apresentação dos Trabalhos

a) Resenha

- Serão aceitas resenhas de obras literárias, acadêmicas e audiovisuais.
- Receberemos apenas resenhas que dialoguem diretamente com a área jurídica de interesse e relevância para o Ministério Público do Estado da Bahia (ver item 1.2) e que apresentem o posicionamento crítico do(a) autor(a).
- Extensão: mínimo de 2 páginas e máximo de 10.
- Atentar-se à questão dos direitos autorais ao utilizar imagens (fotos de divulgação, capa de livros, cartaz de filmes etc.) ou trechos de vídeos para ilustrar ou exemplificar a resenha. Além disso, é crucial que todos os trechos e passagens de outras obras citadas estejam devidamente referenciados.
- Encaminhar por *e-mail* o arquivo do texto sem identificação de autoria, acompanhado da fotografia e minibiografia dos autores e do formulário de inscrição, para ceaf.periodico@mpba.mp.br, com a indicação do assunto RESENHA.

b) Artigo

- Receberemos apenas artigos que se enquadrem no escopo da Ciência em Debate (ver item 1.2).
- Total de páginas: mínimo de 10 e máximo de 25 - incluindo tabelas, ilustrações e referências.
- Resumo: entre 100 a 250 palavras. Fonte: Arial, 12, espaçamento entrelinhas simples.
- Palavras-chave: indicação de 5 (cinco) palavras significativas do conteúdo do documento. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão "Palavras-chave:", separadas entre si por ponto e

vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

- Resumo e palavras-chave em língua estrangeira: opcionais e seguem as mesmas orientações para língua portuguesa.
- Seguir demais orientações da ABNT NBR 6022.
- Encaminhar por *e-mail* o arquivo do texto sem identificação de autoria, acompanhado da fotografia e minibiografia dos autores e do formulário de inscrição, para ceaf.periodico@mpba.mp.br com a indicação do assunto ARTIGO.

c) Ensaio

- Receberemos ensaios em duas modalidades: “Em pauta” (textos para debater/comentar sobre assuntos de grande repercussão que estejam sendo amplamente comentados no momento da edição); e “Diálogos” (sobre temáticas que dialoguem com a ciência aplicada a prática ministerial). Em ambos os casos, seguir a orientação presente no item 1.2.
- Total de páginas: mínimo de 3 e máximo de 6 - incluindo tabelas, ilustrações e referências.
- Encaminhar por *e-mail* o arquivo do texto sem identificação de autoria, acompanhado da fotografia e minibiografia dos autores e do formulário de inscrição, para ceaf.periodico@mpba.mp.br, com a indicação do assunto ENSAIO.

d) Resumo

- Receberemos apenas resumos de tese, dissertação ou monografia, que reflitam pesquisas de própria autoria, concluídas e aprovadas e que se enquadrem no escopo da Ciência em Debate (ver item 1.2).
- Extensão: de 150 a 500 palavras.
- Palavras-chave: indicação de 5 (cinco) palavras significativas do conteúdo do documento. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão “Palavras-chave:”, separadas entre si por ponto e

vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

- Seguir demais orientações da ABNT NBR 6028.
- Encaminhar por *e-mail* o arquivo do texto sem identificação de autoria, acompanhado da fotografia e minibiografia dos autores e do formulário de inscrição, para ceaf.periodico@mpba.mp.br, com a indicação do assunto RESUMO (TESE ou DISSERTAÇÃO ou MONOGRAFIA).

e) Entrevista

- Total de páginas: mínimo de 3 e máximo de 15 - incluindo ilustrações.
- Entrevistado(a): personalidade da área jurídica envolvendo a temática da pesquisa científica.
- Introdução: deve conter uma apresentação breve do/a entrevistado/a e as razões que levaram o/a entrevistador/a a entrevistá-lo/a.
- Encaminhar por *e-mail* o arquivo do texto sem identificação de autoria, acompanhado da fotografia e minibiografia dos autores e do entrevistado, do formulário de inscrição e da autorização do(a) entrevistado(a), concordando com a publicação para ceaf.periodico@mpba.mp.br, com a indicação do assunto ENTREVISTA.

Observações: não está excluída a possibilidade de posteriores editais de submissão estabelecerem normas específicas.